



Triangle isocèle

d'Elena Balzamo

128 pages ■ ISBN 978-2-956-1193-3-3 ■ 12,5 × 19,5 cm ■ 12 € ■ En librairie le 4 janvier 2019

LE LIVRE

Une quête de liberté singulière et attachante.

« Récemment, je me suis rendu compte d'un fait étrange : j'ai beau être née et avoir grandi dans un pays communiste, les membres du Parti que j'ai connus se comptent sur les doigts d'une main. Comment est-ce possible ? » De cet étonnement, pas si anodin qu'il y paraît, l'auteur remonte ses souvenirs et questionne le rapport des autres et le sien, à l'endoctrinement.

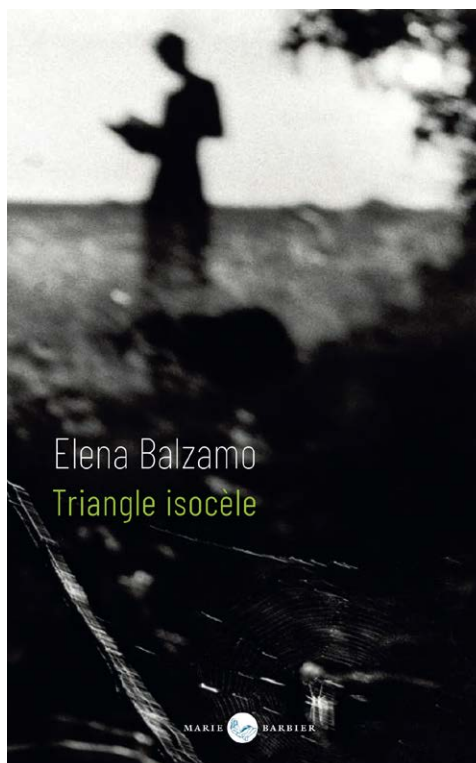
Ces invités de « marque », par exemple, venus se ressourcer au Bolchoï ou ce digne instituteur français, communiste de père en fils. Cet aventurier d'une autre époque, aussi, père d'une amie, qui a sans doute fait bien plus pour le Parti que ses reportages vantant les bienfaits des plans quinquennaux en Iakoutie !

Cette réflexion, Elena Balzamo la mène en l'associant à son propre parcours. Une trajectoire qui, de l'Oural à l'Atlantique en passant par ses lectures d'enfance, prend la forme d'un certain triangle isocèle...

L'AUTEUR

Essayiste, traductrice et critique littéraire, Elena Balzamo est née en 1956 à Moscou où elle fait ses études de langues et littératures scandinaves. Son travail de traduction a été récompensé de plusieurs prix dont le Prix de traduction de l'Académie suédoise en 2001 et le Prix Sévigné en 2010-2011.

En 2015, elle se lance dans l'écriture d'un premier récit personnel, *Cinq histoires russes*, paru aux éditions Noir sur Blanc. *Triangle isocèle* est son deuxième.



CONTACT

info@mariebarbier.com